

LE PETIT CERDAN

LE MAGAZINE CROUSTILLANT !

N° 10



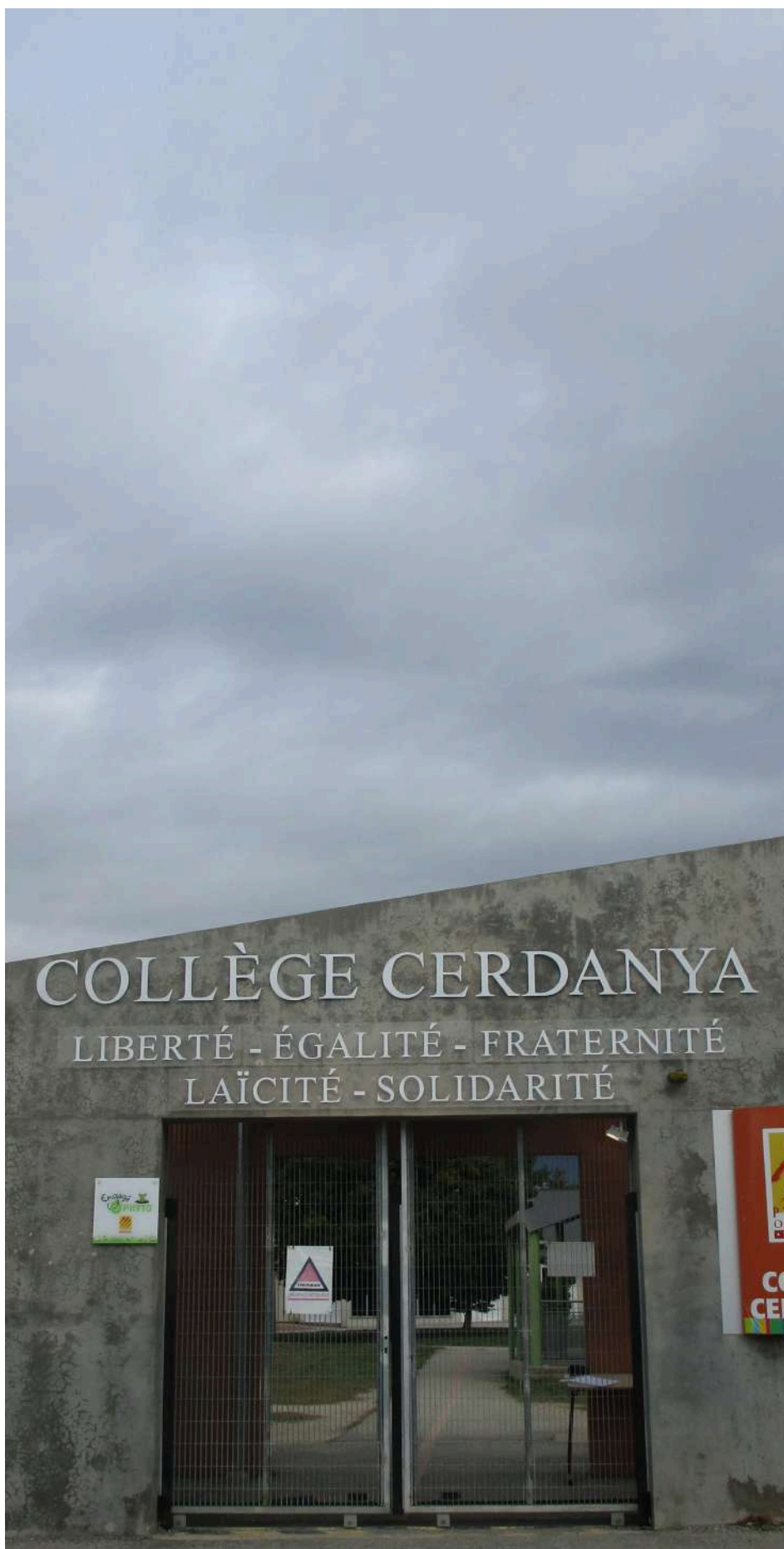
**UN NUMÉRO
PRINTANIER QUI SENT
DOUCEMENT L'ÉTÉ
ARRIVER !**

Évènements culturels, sportifs,
gourmands, ...

Des sorties scolaires, des évènements
culturels et artistiques, et bien d'autres
choses encore, ...

Sommaire

ÉDITO	01
CINÉMA FOR CHANGE	02-04
LES 6 ^E À BANYULS	03-10
EXPOSITION DU CLUB GRAVURE	11-12
SORTIES THÉÂTRE	13-15
BOÎTES À LECTURE DES 6 ^E	16-18
LES TRAQUEURS D'IMAGES	19-21
LE CLUB GYM : INTERVIEW	22-24
VENUE DE M. PIQUEMAL AU C.D.I.	25-27
COLLÈGE AU CINÉMA	28-30
CONCOURS DE LECTURE À VOIX HAUTE	31
DU CÔTÉ SEGPA	31-33
RENTRÉE 2026-27 - OPTIONS POUR LES 6 ^E	34
“SI TU DEVAIS CHANGER QUELQUE CHOSE ?”	35
LE STREET ART	36
LA RECETTE DE SAISON	37-38
DES INFOS EN VRAC...	39
LE COIN DES JEUX	40-41



Rédactrice en chef

Romane Bernabeu

Rédactrices

Maëlys Savy

Giulia Pereira

Carla Orriols

Mélinda Calvao

Victoria Josende

Ambre D'Agostino

Directrices artistiques

Mélinda Calvao

Maëlys Turon

Victoria Josende

Assistante de rédaction

Ambre d'Agostino

Reporters

Romane Bernabeu

Ambre D'Agostino

Maëlys Turon

Mélinda Calvao

Photographes

Giulia Pereira

Ambre D'Agostino

Correcteur

M. Thivolle

Dessinatrice - Graphiste

Ambre D'Agostino

M. Ramirez

Service RH

Mme Dugas



ÉDITO

Chers lecteurs,

L'équipe du Petit Cerdan est heureuse de vous retrouver pour un nouveau et avant-dernier numéro de l'année scolaire 2025-2026.

Le printemps pointe tout doucement le bout de son nez, et avec lui, de nouveaux projets ont fleuri. Tous aussi intéressants les uns que les autres, l'équipe du Petit Cerdan vous souhaite de les découvrir au fil de ces pages.

Toujours aussi dynamique, le collège a proposé à ses élèves de nombreux projets, dont les élèves se sont emparés avec intérêt.

Toute l'équipe du Petit Cerdan vous souhaite une bonne lecture!

L'équipe du petit cerdan



CINÉMA FOR CHANGE

CINEMA FOR CHANGE
- 15ème édition -

LES PRIX JEUNESSE

TOURNÉE DU 5 JANVIER AU 30 MARS 2026



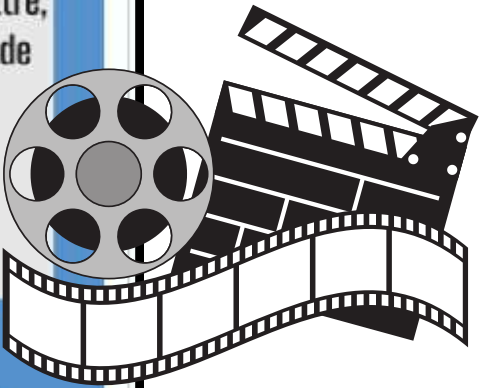

CINEMA FOR CHANGE
15e festival international, humain et inspirant

AVRIL 2026
8 > 11

En présence de
ISABELLE CARRE
RON DYENS

La force de l'émotion

Échanger, débattre,
regarder le monde
autrement



LE GRAND REX

www.cinemaforchange.org

CINÉMA FOR CHANGE

Créé en 2011, **CINEMA FOR CHANGE** est un **festival de cinéma international** qui sélectionne des **films humains et inspirants** (courts et longs-métrages), abordant des sujets sociaux, sociétaux et environnementaux.

Du cinéma et des débats : à la suite de la projection des films, nous organisons des **moments d'échanges en présence d'experts**, un rendez-vous qui invite à réfléchir et échanger sur les grands enjeux de notre société.

« Nous pouvons améliorer les images du monde et ainsi améliorer le monde »

Wim Wenders

A l'occasion de la 15^e édition du festival *Cinema for change*, les élèves volontaires ont pu participer au jury des prix enfant et jeunesse.

Le Festival CINEMA FOR CHANGE, qui a lieu au grand Rex à Paris se veut humain et inspirant, et sélectionne des courts métrages illustrant le développement durable. Le but des prix Jeunesse est de sensibiliser les jeunes à des sujets sociaux, sociétaux et environnementaux, à travers les 17 objectifs de développement durable tels que l'égalité des sexes, le réchauffement climatique, les droits humains, etc. Lors de cette édition, avec nos élèves, ce sont plus de 45000 élèves de 25 pays qui ont jugé 15 films en compétition.

Le choix de nos élèves de 6^e s'est porté sur un film d'animation abordant le difficile sujet de la vie des civils pendant le conflit en Ukraine. Ce film a remporté le prix spécial du jury à Paris.

Quant aux élèves de 5^e, c'est un film d'animation montrant le dérangement et les conséquences occasionnés par la photographie animalière lorsqu'elle manque de discrétion. C'est un film sur la pollution des océans qui a finalement remporté le prix des collégiens.

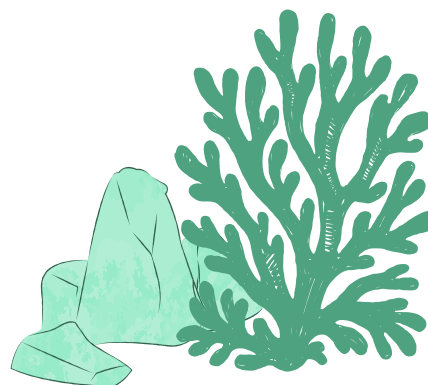
CINÉMA FOR CHANGE



LES 6^E À BANYULS



DÉCOUVRIR
ET
PRÉSERVER
LE MILIEU MARIN



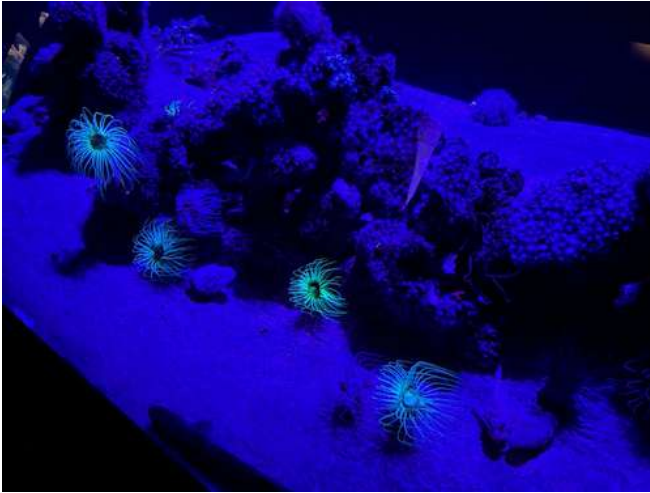
Les élèves des trois classes de 6^e ont passé une journée à Banyuls.

Ils ont pu visiter le biodiversarium et découvrir l'histoire de l'observatoire océanologique de Banyuls.

Fondé en 1882, ce centre de recherche est un lieu d'expérimentation, de formation et de diffusion des connaissances scientifiques.

Historiquement appelé « Laboratoire Arago », il est à l'origine de la création de la Réserve Naturelle de la forêt de la Massane et de la première Réserve Naturelle Marine française, la Réserve de Cerbère/Banyuls.

LES 6^E À BANYULS

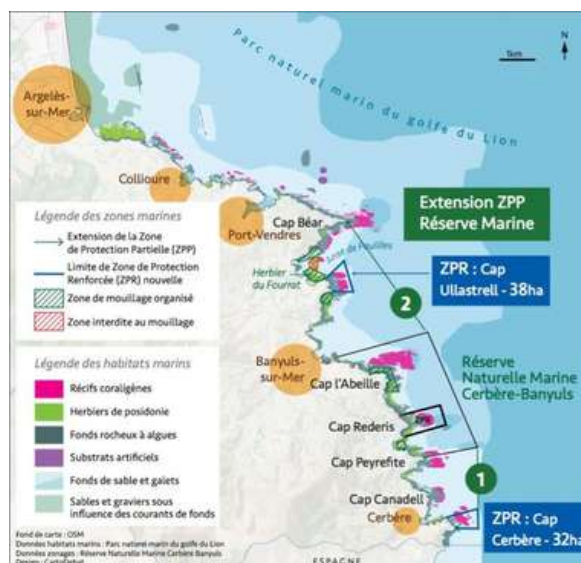


LES 6^E À BANYULS



Les élèves ont également rencontré des acteurs de la réserve et en particulier un policier de l'environnement.

Cela a été l'occasion d'échanger sur les enjeux et la réglementation de la réserve naturelle.

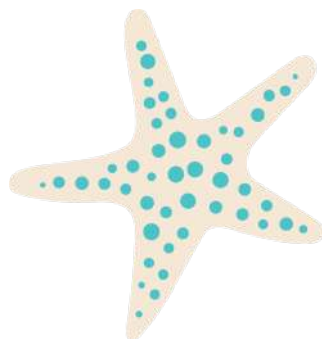


LES 6^E À BANYULS



Pendant la pause déjeuner, les élèves ont eu l'occasion de réaliser des travaux d'Arts plastiques divers et variés : aquarelles du paysage environnant, réalisation de travaux au pastel sec et travaux de Land Art sur la plage. Bravo à tous les élèves pour leur créativité artistique et leurs inventions ingénieuses !

LES 6^E À BANYULS

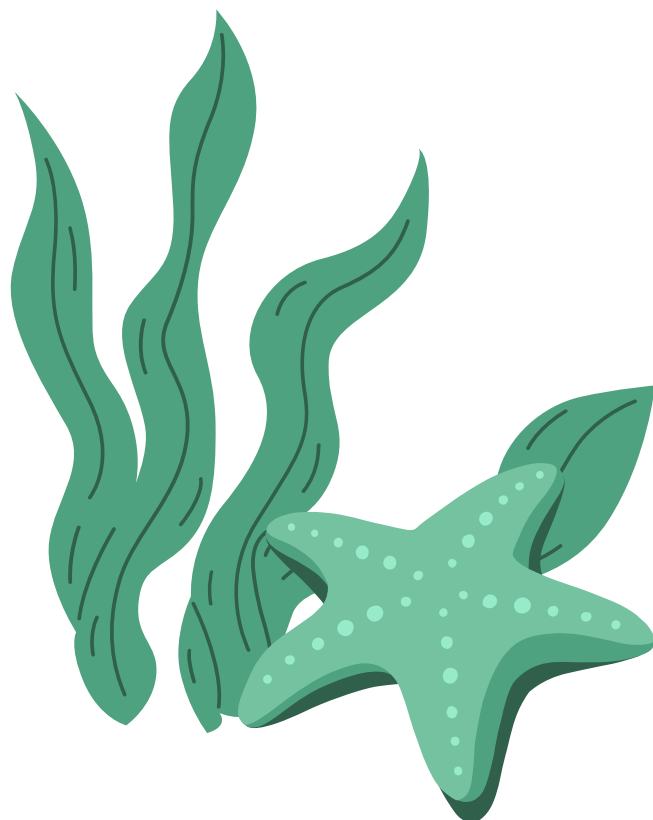


LES 6^E À BANYULS



Cela a été aussi l'occasion de passer un moment très agréable lors du pique-nique sur la plage.

Certains élèves ont eu ainsi l'occasion de montrer leur talent d'artiste même si le jeudi, le vent qui soufflait à 80 km/h a obligé certains peintres à courir derrière leurs œuvres !



EXPOSITION DU CLUB GRAVURE



EXPOSITION DU CLUB GRAVURE



Un travail autour de l'autoportrait a été mené avec les élèves inscrits au club gravure de Mme Dugas.

Différentes techniques et supports ont ainsi pu être explorés.

Les créations des élèves ont été mises en valeur par un affichage mural avant les vacances de printemps.

Bravo aux élèves pour leur créativité !



SORTIES THÉÂTRE



Spectacle proposé par la Saison Cerdane:

Les élèves des classes de 3^e et les élèves de l'atelier théâtre se sont rendus à la salle des fêtes d'Estavar pour assister à la représentation de *La Ferme des animaux*, adaptation du livre de même titre de George Orwell.



SORTIES THÉÂTRE

Spectacle proposé par le Théâtre de l'Archipel de Perpignan:

Toutes les classes de 4^e et de 3^e ont eu l'occasion d'aller voir une représentation théâtrale à la halle des sports de Bourg-Madame.

Ce que je veux dire est une pièce de théâtre/danse de la compagnie Akentrepôt qui aborde le thème de l'adolescence, la différence et comment trouver sa place.

Le spectacle s'est terminé par une danse proposée à tous avant de passer à un bord de scène où les élèves ont pu poser des questions aux trois comédiens et à la metteuse en scène qui était présente.

Âge : à partir de 13 ans. Création octobre 2023. Mise en scène, écriture, scénographie : Laurance Henry

“Il y a tant à dire à l'âge adolescent, tant à partager sur soi et le monde, tant à taire aussi. Chaotique, musicale, continue, heurtée, la prise de parole adolescente est singulière, sauvage et précieuse. Elle se heurte aux autres, aux attentes, aux discours adultes. Verbale tout autant que corporelle, imagée tout autant que silencieuse, elle dit le monde... mais l'entendons-nous ?

Entourée de 4 gradins, la scène devient une agora, un ring. Ici 3 jeunes adultes empreints encore de l'adolescence, tentent de trouver une forme à leur silence. Ensemble, ils cherchent, tentent de dépasser la difficulté de nommer, de verbaliser. Ils résistent, tâtonnent, se taisent. C'est en empruntant d'autres voix-voies : la course, la danse, la lutte, le chant... que cela se dit, se pose. C'est en inventant, en jouant dans un rythme soutenu et joyeux qu'ils façonnent leur propre langage et se racontent, nous racontent.”

SORTIES THÉÂTRE



JE SUIS

JE PENSE

JE DIS

JE DANSE

J'EXISTE



LES BOÎTES À LECTURE DES 6^E

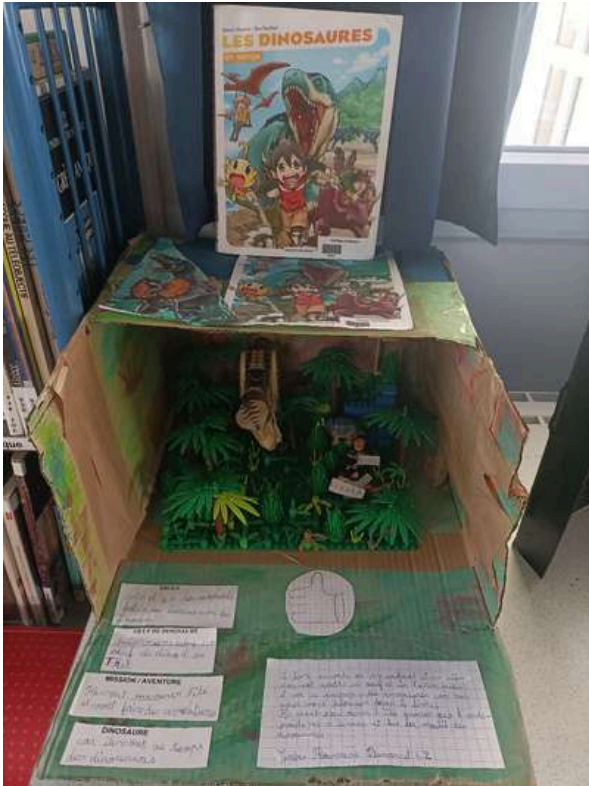
Les 6^e1 ont lu un livre de leur choix puis ont réalisé des boîtes à lecture pour raconter l'histoire.

En voici quelques-unes. Ce sera bientôt le tour des 6^e3 et des 6^e2 : elles seront visibles au CDI



LES BOÎTES À LECTURE DES 6^E

La classe de 6^e2 a pris le relais et leurs boîtes à lecture sont exposées au C.D.I.



LES BOÎTES À LECTURE DES 6^E



LES TRAQUEURS D'IMAGES



Pendant la semaine de la presse du 23 au 26 mars 2026 - Concours au CDI

Pour savoir d'où provient une image, si sa source est vraie ou non ;

Les élèves devaient pendant 3 jours enquêter sur la fiabilité des images et de leurs légendes et trouver des sources FIABLES !

Bravo à tous les participants et notamment à Rémi Caminade de 4^è2 et Paule Deger de 5^è3, Victor Brunel de 3^è3 les meilleurs traqueurs de fake !

LES TRAQUEURS D'IMAGES

PRIX SPÉCIAL AUX 3 MEILLEURS VÉRIFICATEURS D'IMAGES TROUVÉES SUR LE WEB

3^{es} BRUNEL Victor (absent sur la photo)

4^{es} CAMINADE Rémi

5^{es} DEGER Paul



Non, cet animal n'a pas été créé par l'IA! C'est un *Ogcocephalus darwini*, une sorte de poisson chauve-souris que l'on retrouve aux îles Galápagos, d'où son appellation commune « poisson chauve-souris des Galápagos ». C'est lors des périodes de reproduction que ses lèvres ont cette couleur rouge (source : Magazine Géo Ado)

LES TRAQUEURS D'IMAGES



Oui, cette image a été prise à Prétoria (Afrique du Sud) en 2014 - Une girafe est morte suite au passage du camion sous le pont! (Source : Franceinfo)



Non, ce bateau ne vole pas! Il s'agit d'un effet d'optique!

Grâce à Google images ou Google Lens, on retrouve cette image sur plusieurs sites qui recensent les effets d'optique (on a recoupé des sources dont <https://phortail.org>)

LE CLUB GYM : INTERVIEW



LE CLUB GYM : INTERVIEW



LE CLUB GYM : INTERVIEW

-Pourquoi faites vous l'UNSS gym ?

Je fais cette option car j'adore la gymnastique et car on passe des moments agréables.

J'aime la gymnastique depuis toute petite !

-Est-ce que l'entraînement est dur ?

Parfois oui, surtout quand on fait du gainage !

-Où se passait la première compétition ?

La première compétition s'est passée à Perpignan.

-Avez-vous été contente de votre classement ?

Bof ! Ce n'était pas ma meilleure compétition...

-Combien d'entraînements avez-vous par semaine ?

Il y a un entraînement le lundi midi, le mardi midi et le mardi soir.

-Quand allez-vous faire la prochaine compétition ?

Nous allons faire la deuxième compétition le 8 avril à Béziers.

-Un mot pour la fin ?

Merci à Mme Pavan pour ces supers entraînements !



VENUE DE MICHEL PIQUEMAL AU C.D.I.

Monsieur Piquemal, écrivain qui a écrit plus de 200 livres, est venu au collège rencontrer les élèves de 6^e, comme il le fait depuis plusieurs années maintenant.

Il est arrivé le lundi 4 mai au lieu du 8 juin la date prévue ! Quelle surprise !

Mais toutefois les rencontres se sont bien passées.

6^e1 à 10h30-11h30

Il a parlé surtout de son dernier livre *Chercheur d'os*, a montré des fossiles et a aussi parlé de son inspiration pour écrire.

6^e2 et 3 élèves de 6^e5 à 14h-15h avec Mme Tondoux

L'écrivain a parlé de ses livres et notamment de ses récits de la mythologie et aussi d'albums comme *L'incroyable histoire de l'orchestre recyclé* ou le *Manège de petit Pierre*

6^e3 et 4 élèves de 6^e5 à 15h-16h

La classe avait lu *Le trésor des poilus* dans le cadre du Défi lecture des hauts cantons, l'écrivain a montré des photos de trésors celtes dont on parle dans l'histoire puis beaucoup d'images de la guerre de 14-18. Il avait apporté un vrai carnet de poilu qui l'a inspiré pour l'histoire et a lu des passages aux élèves.

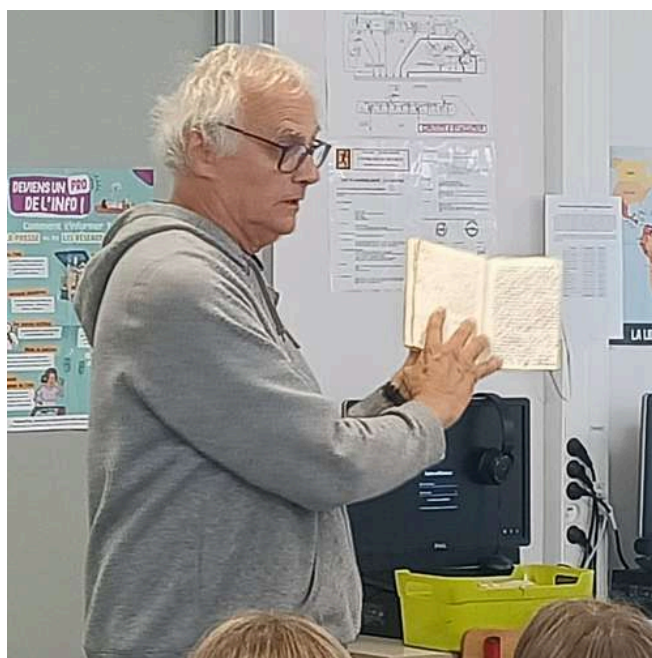
Et pour finir, lors de chaque rencontre, Michel Piquemal a raconté des histoires de la mythologie ou de Nasredine.



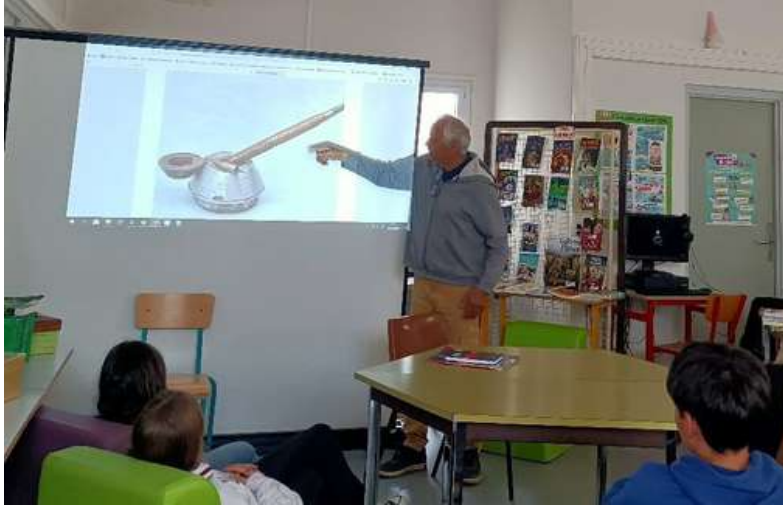
VENUE DE MICHEL PIQUEMAL AU C.D.I.

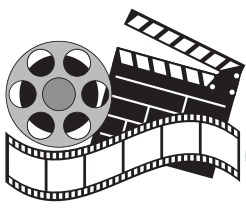


FACE AUX 6^E3 ET 6^E5



VENUE DE MICHEL PIQUEMAL AU C.D.I





COLLÈGE AU CINÉMA



La classe de 5^e2 est allé pour la troisième et dernière séance de cinéma de l'année, visionner le film "The quiet girl". Ils vous en parlent...

Mon passage préféré de *The quiet girl* c'est quand Cait est repartie en courant vers ses cousins. Ce passage m'a vraiment ému, surtout quand Séan a serré Cait très fort dans ses bras.

Malheureusement l'histoire se finit juste à ce moment-là... Mais on pourrait imaginer plein de choses.

Moi je pense qu'elle restera chez ses VRAIS parent malheureusement pour elle.

J'ai ressenti de la joie quand par exemple Cait et Eibhlín vont chercher de l'eau dans le puits car c'est un moment très convivial et très joyeux.

Néo

"Mon passage préféré est celui où Séan pose un biscuit sur la table pour Cait. Ça m'a fait ressentir de la joie car avant Séan et Cait ne se parlent pas du tout et après ce geste ils ont commencé à se parler et à passer du temps ensemble. J'ai aussi aimé quand Cait est arrivée à la ferme et que Eibhlin était très gentille avec Cait. Elle lui a fait prendre un bain avec soin. Elle avait coiffé ses longs cheveux et lui avait prêté des vêtements propres.

Je n'ai pas aimé quand la copine d'Eibhlin était en train d'emmenner Cait chez elle car elle s'ennuyait et que pendant le chemin elle était en train de lui dire que pendant deux mois elle a porté les vêtements d'un mort car elle ne le disait pas gentiment elle le disait avec un peu de méchanceté."

Arwa

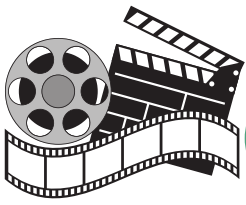
"J'aime ce film car au début Cait est très timide quand elle arrive chez Eibhlin.

Mais petit à petit Cait crée des liens avec Eibhlin, même si cela prend plus de temps avec Sean qui au début ne lui parle pas trop et ne partage aucune activité avec elle.

Finalement, vers la fin ils partagent beaucoup d'activités communes comme entretenir la ferme ou aller chercher le courrier.

À la toute fin Cait découvre ce qu'est l'amour familial qu'elle n'a jamais eu dans sa vraie famille."

Gabriel



COLLÈGE AU CINÉMA

En parallèle de ce visionnage, la classe de 5^e2 a poursuivi la réalisation de son court métrage avec l'aide de Maxime, lui même réalisateur.

Ce projet, porté par Mme Dugas, permet aux élèves d'avoir une meilleure connaissance technique de la réalisation d'un film, et des étapes de travail inhérentes à sa fabrication : écriture du scénario, story-board, tournage, montage, etc...

Le tour des métiers du cinéma est fait en lien avec les postes qu'occupent les élèves lors de la préparation et du tournage de leur film.

Le film réalisé sera visible en fin d'année lors de la fête du collège.





COLLÈGE AU CINÉMA



Les élèves de cette classe, engagés dans le dispositif PDEAC (Plan départemental d'éducation artistique et culturelle) auront également l'occasion de se rendre au Palais des rois de Majorque le jeudi 21 mai pour assister à la journée des Arts.

Lors de cette journée, les élèves de 5^e2 auront un programme riche et varié :

- Restitution du projet mené pendant l'année devant d'autres classes du département
- Atelier artistique autour du cinéma
- Atelier culturel pour permettre aux élèves de s'ouvrir à d'autres pratiques culturelles



DES NOUVELLES DU CONCOURS DE LECTURE À VOIX HAUTE

Romane Bernabeu (4^e2) en demi finale !

Après avoir été sélectionnée avec la lecture d'un extrait d'*Un sac de billes* de Joseph Joffo, Romane va devoir préparer une nouvelle lecture pour franchir la prochaine étape.

Rendez-vous au mois de mai pour connaître les résultats...

Quel suspens !

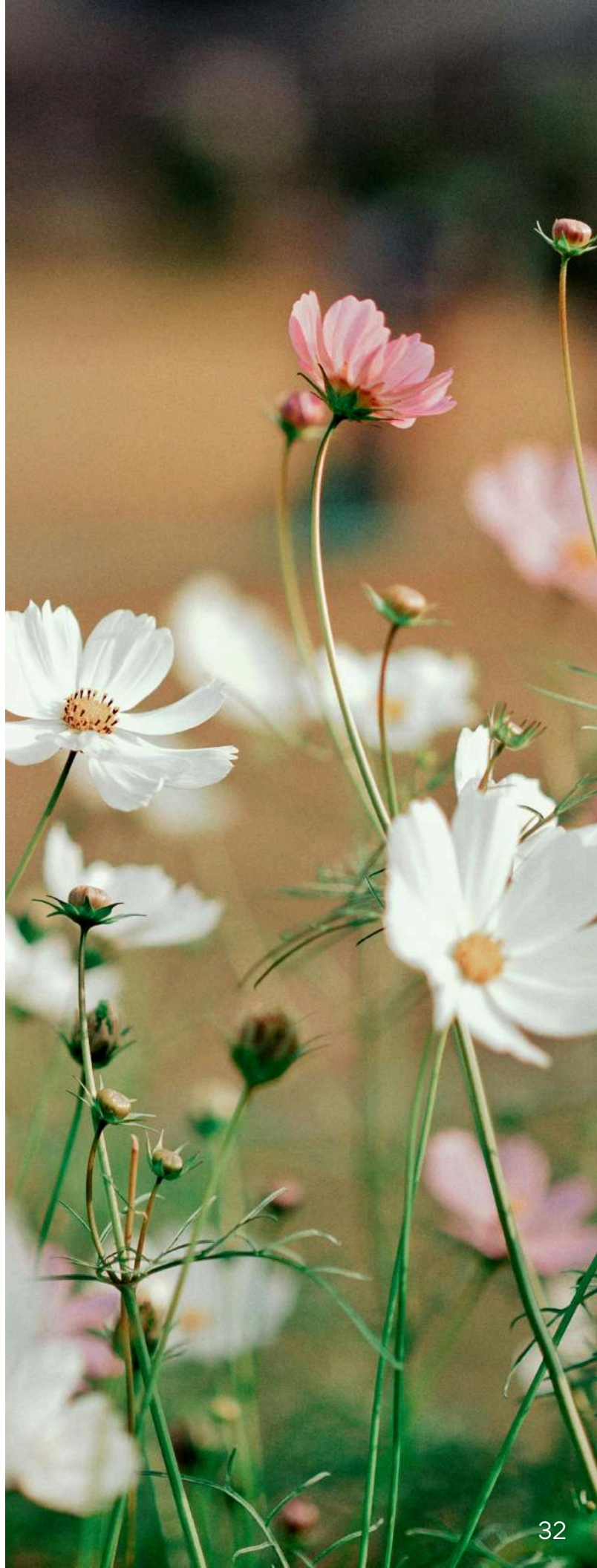
Cette 7^e édition du concours « Si on lisait à voix haute ! » lancé par *La Grande Librairie* est un succès 🎉. Au total, **100 000** élèves de collège et lycée ont participé, et nous avons reçu près de **2 500 vidéos** d'ambassadeurs de chaque classe. Nos jurys académiques, après des centaines d'heures de visionnage, ont retenu les **234 meilleurs candidats** parmi lesquels **158 collégiens** :

- **78** élèves de classes 6^e et 5^e
- **80** élèves de classes 4^e et 3^e

DU CÔTÉ SEGPA...



Un voyage gustatif!



DU CÔTÉ SEGPA...

Sortie au restaurant coréen pour les 4^e SEGPA

Dans le cadre de leur projet sur l'Asie en atelier HAS, les élèves de 4^e SEGPA ont eu l'opportunité de se rendre au restaurant Au Matin Calme.

Cette sortie pédagogique avait pour objectif de découvrir la culture culinaire asiatique, et plus particulièrement celle de la Corée du Sud. Les élèves ont été chaleureusement accueillis et ont pu goûter à différents plats typiques, tout en découvrant de nouvelles saveurs.

La gérante du restaurant a pris le temps de leur présenter plusieurs spécialités coréennes et d'expliquer certaines traditions liées aux repas. Ce moment d'échange a permis aux élèves d'enrichir leurs connaissances tout en vivant une expérience concrète et conviviale.

Une sortie très appréciée par tous, qui vient compléter le travail réalisé en classe autour de l'Asie !



DU CÔTÉ SEGPA...



RENTRÉE 2026-2027 : DES OPTIONS AU COLLÈGE POUR LES 6^E



Le collège Cerdanya proposera cette année aux nouveaux élèves de 6^e trois options. Ces options ne sont pas obligatoires, mais celles-ci permettent de proposer un enseignement varié, qui fera découvrir aux élèves de façon plus approfondie certaines disciplines.

CATALAN: 2H PAR SEMAINE

Une première approche pour découvrir la langue et la culture catalanes
(Effectif maximum 28 élèves)



ECO-CITOYENNETÉ - DÉVELOPPEMENT DURABLE: 1H PAR SEMAINE

Atelier développement durable - éco-délégués - étude de l'environnement proche - initiation aux techniques scientifiques
(Effectif maximum 12 élèves)



ARTS: 1H PAR SEMAINE

initier les élèves aux différentes pratiques artistiques et techniques plastiques, proposer une ouverture culturelle
(Effectif maximum 12 élèves)



LA PAROLE EST DONNÉE AUX ÉLÈVES



Nous leur avons posé la question :
“Si tu devais améliorer la cour du collège, qu’est-ce que tu souhaiterais modifier?”

- HERNANDEZ Tabatha 6^e3: Couper l’herbe
- DORDAN Gautier 6^e2: Changer les verrous des toilettes des garçons
- AISA Raina 5^e4: Changer les filets du stade
- TRUNO Axel 5^e4: Changer le matériel de foot et de basket
- MOROSO Luz 4^e3: Ouvrir les casiers en hiver et laisser les élèves y accéder
- RESA Jairo 4^e1: Agrandir le terrain de foot sur l’herbe
- LAMBERT Serval 3^e2: Changer les cages de foot de l’herbe
- BADIE BIVOUAC Isha 3^e2: Rajouter des filets aux paniers de basket

LE STREET ART

Qu'est-ce que le street art ?

Le street art est un mouvement artistique moderne réalisé dans les espaces publics. Il s'inscrit sur les monuments, dans les parcs, ou les rues colorant l'environnement urbain. C'est d'ailleurs pour cette raison qu'il est aussi appelé art urbain.



OEUVRE DE OAK OAK



OEUVRE DE BANKSY

Le street art comprend ainsi le graffiti et le tag, la peinture au pochoir, le collage et l'affichage, le trompe-l'œil mural ou au sol, le tricot urbain, le flacking, la mosaïque et bien d'autres encore.



OEUVRE DE INVADER

LA RECETTE DE SAISON



CUPE CAKES AUX MYRTILLES

Pour le(s) biscuit(s):

Beurre doux 180 g

Sucre en poudre 200 g

Œuf(s) 4 pièce(s)

Farine avec levure 200 g

Citron(s) jaune(s) non traités 2 pièce(s)

Myrtille(s) 100 g

Pour le glaçage:

Sucre glace 170 g

Beurre doux 110 g

Colorant alimentaire bleu 5 goutte(s)



LA RECETTE DE SAISON

Pour les cupcakes:

Préchauffer le four à 180°C.

Mélanger la farine et la levure. Râper le zeste des citrons et le mélanger au sucre.

Disposer des caissettes en papier dans des moules à muffins.

Fouetter le beurre pour le rendre pommade avec le sucre. Incorporer les œufs 1 à 1 tout en fouettant pour obtenir une pâte claire, légère et homogène.

Ajouter ensuite le mélange farine/levure et les myrtilles en mélangeant doucement.

Remplir les caissettes en papier (ou les moules en silicone) à moitié, puis les enfourner pendant 15 min environ (la pointe d'un couteau doit ressortir sèche).

Laisser ensuite refroidir sur grille.

Pour le glaçage:

Battre le beurre pommade et le sucre glace avec le colorant pour obtenir un mélange homogène, souple et de couleur bleu nuit.

Le verser ensuite dans une poche à pâtisserie munie d'une petite douille cannelée.

Lorsque les cupcakes sont froids, les décorer avec le glaçage et disposer quelques myrtilles dessus.

Réserver 1 h 30 au frais avant de servir.



DES INFOS... EN VRAC !

Toujours en vente : Le T-Shirt et le sweat du collège Cerdanya !



Tenues de l'Association Sportive du collège en vente !
Les tenues sont floquées du nouveau logo du collège.
Se renseigner auprès des enseignants d'E.P.S.



Pain au chocolat ou chocolatine ?

Les deux sont en vente tous les mercredis matins au profit du F.S.E. au prix de 1 euro (symbolique !)

Un nouveau concours au CDI !

Renseignez-vous auprès de Mme Bernabeu



Concours lecture au C.D.I.

Lis les livres proposés dans la sélection du CDI et RV le 1^{er} Juin pour répondre à des questions sur tes lectures.
Nombreux lots à gagner !

Le coins des jeux

Le printemps



Les mots peuvent être cachés horizontalement ou verticalement.

ARBRE	BOURGEON
COULEUR	FLEUR
JARDIN	PAPILLON
PLUIE	POUSSER
SOLEIL	VERDURE

Le coins des jeux



a=r, +temps à la fin



p=f, -s



+hal après c, œ=e



-m1, m2=l

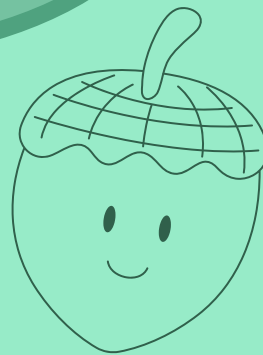


m=j, +rd après a



+n après a, g=t

À bientôt dans
le dernier
numéro de
l'année
scolaire !



**LE PETIT
CERDAN**